

MARIJAMPOLĖS SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS
ARCHITEKTŪROS IR TERITORIJŲ PLANAVIMO SKYRIUS

KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS

2022-11-30 Nr. AL-8259 (14.4)

Marijampolė

I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS

1. Pavadinimas Pastatas
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre **28192**
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas)
2005-04-29; Nr. IV-190
4. Adresas Marijampolės sav., Marijampolės m., Vytauto g. 19
5. Naudotojai
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu Valstybės saugomas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris 2011-12-20 Nr. ArL-1146

II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas*		V			

* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamas priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamas priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis**

	5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
1. Pamatai ir nuogrindos			V		
2. Sienų konstrukcijos			V		
3. Sienų apdaila		V			
4. Stogo danga			V		
5. Stogo konstrukcijos			V		
6. Langai		V			
7. Durys				V	
8. Puošyba (jei yra)			V		

** - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį.

Pastato vertingųjų savybių : tūrinė erdvinė kompozicija - kampinės kompozicijos, "L" raidės formos plano su užapvalintais ŠV ir PV kampais, 2 aukštų su rūsiu; stogo forma - šlaitinis; kiti stogo elementai - du tinkuoti kamieniai; statinio aukštų išplanavimas - rūsių planinė struktūra (rūsyje išlikusios kameros, karcėris, sanitarinis taškas; kapitalinės sienos - rūsių kapitalinių sienų tinklas; angos ir nišos - rūsių ir fasadų durų ir langų stačiakampės angos; fasadų architektūrinis sprendimas - turintis Lietuvos tarpukario architektūros modernizmo krypties bruožų; fasadų architektūros tūrinės detalės - stoglangio tipas; lenktos formos balkonas užapvalintame ŠV pastato kampe ir du stačiakampio plano balkonai V fasade; rizalitai V fasade; fasadų puošyba - masyvus profiliuotas dviejų pakopų pastogės karnizas; nedidelis profiliuotas karnizas virš cokolio; laiptinių langų profiliuoti apvadai; balkonų profiliuoti apvadai; fasadų apdaila - tinko tipas; konstrukcijos - rūsių sienos ir grindys; funkcinė įranga - dviejų laiptinių teraciniai laiptai; laiptai į rūšį; ventiliacijos angos rūsyje; inžinerinė įranga - santakos rūsyje; stalių ir kitų medžiagų gaminiai - medinių langų skaidymo tipas; dviejų laiptinių laiptų turėklai ir jų medžiagiškumas bei porankiai ir jų medžiagiškumas; išorės laiptų iš P pusės turėklai ir jų medžiagiškumas; rūsių medinių durų tipas ir vienos metalinės durys su užrakto mechanizmu ir langeliu; lubų, sienų apdaila - vidaus patalpų tinko tipas ; grindų danga - antro aukšto pastato medinių grindų tipas ; rūsių vienos patalpos medinio grindų tipas ir medinių lentelių pakopos tipas rūsių koridoriuje; būklė, palyginus su ankstesnio patikrinimo aktu, pagerėjo. Dalyje pastato pakeisti langai, išremontuotos patalpos.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis***

5 – būklė labai pagerėjo	4 – būklė gerėja	3 – būklė nepakito	2 – būklė blogėja	1 – būklė labai pablogėjo
		V		

***- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį.

Aplinka nuolatos prižiūrima, būklė nepakitusi.

PRIDEDAMA:

Septynios fotografijos.

14. Kiti dokumentai.

Nėra

Marijampolės savivaldybės administracijos
Architektūros ir teritorijų planavimo skyriaus
vyriausioji specialistė



Jūratė Leškevičienė

(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas:
28192



1. Pavadinimas: Š ir R pastato fasadai
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



2. Pavadinimas: R pastato fasadas
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11

Kultūros vertybės kodas:
28192



3. Pavadinimas: P ir V pastato fasadai
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



4. Pavadinimas: Š ir R pastato fasadai
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

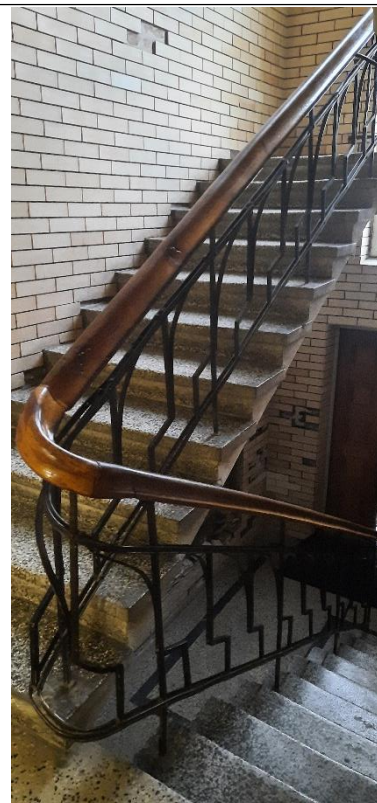
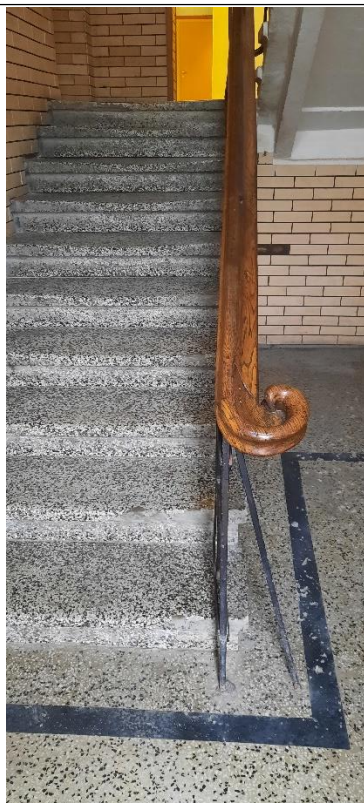
Data: 2022 11

Kultūros vertybės kodas:
28192



5. Pavadinimas: V fasado fragmentas
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



6. ir 7. Pavadinimas: Laiptinės laiptų turėklų fragmentai
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11