

MARIJAMPOLĖS SAVIVALDYBĖS ADMINISTRACIJOS  
ARCHITEKTŪROS IR TERITORIJŲ PLANAVIMO SKYRIUS

**KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS PATIKRINIMO AKTAS**

**2022-11-30 Nr. AL-8265 (14.4)**

**Marijampolė**

**I. BENDRIEJI KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO DUOMENYS**

1. Pavadinimas Marijampolės mokytojų seminarijos Didieji rūmai
2. Unikalus kodas Kultūros vertybių registre 23245
3. Nekilnojamojo kultūros paveldo vertinimo tarybos akto patvirtinimo data ir numeris (jei aktas patvirtintas)  
2005-04-29; Nr. IV-190
4. Adresas Marijampolės sav., Marijampolės m., Vytauto g. 47
5. Valdytojas  
(vardas, pavardė, gyv. vieta, tel. numeris/juridinio asmens pavadinimas, teisinė forma, buveinė, kodas, tel. numeris)
6. Paskelbtas ar nepaskelbtas saugomu kultūros paveldo objektu Valstybės saugomas
7. Ankstesnio būklės patikrinimo akto data ir numeris 2019-05-27 Nr. AL-4287

**II. KULTŪROS PAVELDO OBJEKTO BŪKLĖS DUOMENYS**

8. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytis

|                                                                 | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
| 1. Kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokyčio įvertinimas* |                          |                  | V                  |                   |                           |

\* - Pažymėti - V.

5 – būklė labai pagerėjo - objektas restauruotas, pritaikytas ar atkurtas, aplinka sutvarkyta, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra;

4 – būklė gerėja - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, laiku šalinami atsiradę defektai, objekte atlikti/atliekami remonto, konservavimo darbai arba objekte atliekami restauravimo, pritaikymo ar atkūrimo darbai, aplinka tvarkoma, nuolat prižiūrima, vizualinės taršos šaltinių nėra arba imamasi priemonių juos panaikinti;

3 – būklė nepakito - objektas yra naudojamas ir valdytojas nuolat vykdo priežiūros darbus, objektas nenaudojamas, bet jame atliekami/atlikti tyrimai, avarijos grėsmės pašalinimo, apsaugos techninių priemonių įrengimo ar kiti neatidėliotini saugojimo darbai, objektas užkonservuotas, imamasi priemonių apsaugoti objektą nuo neigiamo aplinkos poveikio, aplinka tvarkoma nereguliariai, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių;

2 – būklė blogėja - objektas nenaudojamas/naudojamas ir nyksta dėl valdytojo nevykdomos ar nepakankamos priežiūros, buvo apardytas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo apardyta iki 50% objekto, aplinka netvarkoma, yra vizualinės taršos šaltinių, dėl kurių panaikinimo nesiimta jokių priemonių, ar tokių šaltinių daugėja;

1 – būklė labai pablogėjo - objektas sunyko, buvo sunaikintas stichinių nelaimių ar neteisėta veikla, sunyko ar buvo sunaikinta daugiau kaip 50% objekto, aplinka apleista, netvarkoma, daugėja vizualinės taršos šaltinių, ir dėl to nesiimama jokių priemonių.

9. Kultūros paveldo objekto (statinio) dalių fizinės būklės pokytis\*\*

|                          | 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|--------------------------|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
| 1. Pamatai ir nuogrindos |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 2. Sienų konstrukcijos   |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 3. Sienų apdaila         |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 4. Stogo danga           |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 5. Stogo konstrukcijos   |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 6. Langai                |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 7. Durys                 |                          |                  | V                  |                   |                           |
| 8. Puošyba (jei yra)     |                          |                  | V                  |                   |                           |

\*\* - 9 p. pildomas tik kultūros paveldo statiniams. Vertinant kultūros paveldo statinio bendrą būklės pokytį 8 p., išvedamas vidurkis iš visų tokio statinio dalių fizinės būklės pokyčio vertinimo balų, pažymėtų 9 p.

10. Išvados apie kultūros paveldo objekto fizinės būklės pokytį.

Konstrukcijos - betono pamatas su tinkuotu plytų mūro cokoliu, tinkuoto keraminių plytų mūro sienos, tarpaukštinės perdangos, medinė gegninė stogo konstrukcija, funkcinė įranga - g/b konstrukcijos laiptai į II a. su teraco pakopomis, metalo turėklais ir mediniais profiliuotais porankiais, medinių laiptų į pastogę ir jų medinio turėklo ir mediniu profiliuotu porankiu tipas, ir kiti gaminiai - medinių langų skaidymo tipas, V fasado medinių dvivėrių įsprūdinių įstiklintų durų su viršlangiais tipas, Š fasado medinių dvivėrių įsprūdinių įstiklintų durų tipas, I a. patalpos Nr. 1 medinis karkasinės konstrukcijos įstiklintas tambūras su įsprūdinėmis dvivėrėmis durimis, I-II a. patalpų medinės dvivėrės įsprūdinės durys su viršlangiais, I-II a. patalpų medinės vienvėrės ir dvivėrės įsprūdinės durys, II a. patalpos Nr. 5 medinės dvivėrės įsprūdinės iš dalies įstiklintos durys su viršlangiais, pastogės patalpos medinių vienvėrių įsprūdinių durų, jų medinių profiliuotų apvadų tipas, patalpų architektūrinės detalės - I a. patalpos Nr. 1 šeši tinkuoto plytų mūro stulpai, apšvietimo įranga - II a. patalpos Nr. 5 šviestuvas; lubų apdaila - II a. patalpos Nr. 5 lubų paskliautė, dekoruota profiliuotais karnizais, grindų danga - I a. patalpos Nr. 1 keraminių plytelių grindų danga, laiptų į II a. aikštelių keraminių plytelių grindų danga, II a. patalpų Nr. 4, 8, 9 medinių lentų grindys.

Vertingųjų savybių būklė nepakitusi – būklė gera.

11. Kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytis\*\*\*

| 5 – būklė labai pagerėjo | 4 – būklė gerėja | 3 – būklė nepakito | 2 – būklė blogėja | 1 – būklė labai pablogėjo |
|--------------------------|------------------|--------------------|-------------------|---------------------------|
|                          | V                |                    |                   |                           |

\*\*\*- Pažymėti - V.

12. Išvados apie kultūros paveldo objekto aplinkos būklės pokytį.

Aplinka nuolatos prižiūrima, būklė gerinama.

PRIDEDAMA:

Dešimt fotografijų.

14. Kiti dokumentai.

Nėra

Marijampolės savivaldybės administracijos  
Architektūros ir teritorijų planavimo skyriaus  
vyriausioji specialistė

(aktą įforminusio asmens pareigų pavadinimas)

(parašas)

Jūratė Leškevičienė

(vardas ir pavardė)

Kultūros vertybės kodas:  
23245



1. Pavadinimas: Pagrindinis V fasadas  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



2. Pavadinimas: Š ir R fasadai  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11

Kultūros vertybės kodas:  
23245



3. Pavadinimas: Š fasadas  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



4. Pavadinimas: Š ir V pastato pusės  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11

|                                                                                     |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>Kultūros vērtības kods:<br/>23245</p>                                              |
| <p>5. Pavadinimas: I a. holas<br/>Fotografavo: Jūratė Leškevičienė</p>              | <p>Data: 2022 11</p>                                                                  |
|  |  |
| <p>6. Pavadinimas: Laiptinės fragmentas<br/>Fotografavo: Jūratė Leškevičienė</p>    | <p>7. Pavadinimas: Laiptinės fragmentas<br/>Data: 2022 11</p>                         |

Kultūros vertybės kodas:  
23245



8. Pavadinimas: II a. aktų salė  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė

Data: 2022 11



9. Pavadinimas: Aktų salės durys  
Fotografavo: Jūratė Leškevičienė



10. Pavadinimas: Klasės durys  
Data: 2022 11