

PATVIRTINTA
Visuotinio dalininkų susirinkimo
2023 m. kovo 3 d.
Protokolu Nr. 2-2(1.9)
Priedas Nr. 1

VIEŠOJI ĮSTAIGA „MARIJAMPOLĖS TELEKINAS“

2022 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2023-03-03

Marijampolė

TURINYS

1. BENDROJI DALIS	3
2. VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS TIKSLAI IR VEIKLOS KRYPTYS.....	3
3. „SPINDULIO“ KINO TEATRO 2022 METŲ VEIKLOS REZULTATAI	4
3.1. KINO TEATRE „SPINDULYS“ RODYTŲ FILMŲ TOP 10	5
3.2. KINO TEATRE „SPINDULYS“ RODYTI DOKUMENTINIAI FILMAI.....	6
3.3. KINO TEATRE „SPINDULYS“ VYKĘ RENGINIAI.....	7
3.4. UŽSAKOMIEJI PAPILDOMI SEANSAI MOKYMO ĮSTAIGOMS.....	11
3.5. KINO TEATRE „SPINDULYS“ TAIKYTOS AKCIJOS IR NUOLAI DOS.....	12
3.6. KINO TEATRO KAVINĖS VEIKLA	12
3.7. KINO TEATRO VYKDOMOS VEIKLOS SKLAIDA.....	13
4. ĮSTAIGOS STUDIJOS 2022 METŲ VEIKLOS REZULTATAI	13
5. ĮGYVENDINTOS VEIKLOS POVEIKIO KRYPTYS.....	13
6. VŠĮ „MARIJAMPOLĖS TELEKINAS“ VEIKLOS PROGNOZĖS IR PLANAI 2023 METAMS	15
1 priedas.....	17
2 priedas.....	18

1. BENDROJI DALIS

Viešoji įstaiga „Marijampolės telekinas“ (toliau – Viešoji įstaiga, Įstaiga) yra pagal Lietuvos Respublikos viešųjų įstaigų įstatymą ir kitus įstatymus įsteigtas pelno nesiekiantis ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo.

Įstaigos teisinė forma – viešoji įstaiga.

Viešoji įstaiga įsteigta neribotam laikotarpiui.

Viešoji įstaiga savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos viešųjų įstaigų įstatymu, kitais įstatymais, teisės aktais ir šiais įstatais.

Viešoji įstaiga yra juridinis asmuo, turintis ūkinį, komercinį, finansinį organizacinį ir teisinį savarankiškumą, savo antspaudą, įstatymų nustatytą veikimo iniciatyvos ir sprendimų priėmimo laisvę.

Įstaigos buveinė – Kauno g. 13, LT – 68178 Marijampolė, juridinio asmens kodas – 151005541, PVM mokėtojo kodas – LT510055410, telefonas +370 601 44850, elektroninis paštas direktorius@spinduliokinas.lt.

Įstaiga turi organą – visuotinį dalininkų susirinkimą, vienasmenį valdymo organą – Įstaigos vadovą – direktorių. Nuo 2020 m. rugsėjo 2 dienos Įstaigos direktoriaus pareigas eina Kristina Dobrovolskienė. Aukščiausias Įstaigos organas yra visuotinis dalininkų susirinkimas. Įstaigos dalininkų dalys yra pasiskirstę sekančiai: Marijampolės savivaldybė – 934 dalys (99,61% kapitalo), Stasys Baublys – 7 dalys (0,38% kapitalo), Peter Kandit – 1 dalis (0,01% kapitalo). Įstaigos dalininkai ir kiekvieno jų įnašų vertė 2022-12-31 dienai (lyginant su 2021-12-31) nesikeitė. Viešosios įstaigos pelnas negali būti skiriamas dalininkams, viešosios įstaigos organų nariams, darbuotojų premijoms.

Viešosios įstaigos finansiniai metai sutampa su kalendoriniais metais.

Viešoji įstaiga turi teisę gauti paramą Lietuvos Respublikos labdaros ir paramos įstatymo nustatyta tvarka bei teikti paramą ir labdarą.

2022 m. gruodžio mėn. Įstaigoje dirbo 21 darbuotojas.

2. VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS TIKSLAI IR VEIKLOS SRITYS

Viešosios įstaigos pagrindinis tikslas – tenkinti viešuosius interesus visuomenės informavimo, kultūros ir pramogų organizavimo srityje.

Viešosios įstaigos veiklos sritys:

1. Kino filmų rodymas kino teatre, lauke bei kitose demonstravimui pritaikytose vietose;
2. Televizijos laidų ir programų kūrimas, gamyba, montavimas;
3. Dokumentinių filmų kūrimas, gamyba ir montavimas;
4. Reklamos kūrimas, gamyba, montavimas ir sklaida;
5. Naujienų ir spaudos apžvalga;
6. Turto nuoma;
7. Parodų, renginių, asmeninių švenčių, konferencijų, seminarų, kino festivalių organizavimas ir vykdymas;

8. Riboto asortimento maisto produktų kavinės – baro patalpoje prekyba;
9. Teminių būrelių ir stovyklų veikla;
10. Vaizdajuosčių perkėlimas į DVD diskus ir USB laikmenas.

1 lentelė. Įstaigos veiklos rūšys

EVRK klasė / poklasis	Ekonominės veiklos rūšies aprašymas
47.78.10.	Suvenyrų, meno dirbinių ir religinių reikmenų specializuota mažmeninė prekyba
56.10	Restoranų ir pagaminto valgio teikimo veikla
56.30	Gėrimų pardavimo vartoti vietoje veikla
58.19	Kita leidyba
58.21	Kompiuterinių žaidimų leidyba
59.11	Kino filmų, vaizdo filmų ir televizijos programų gamyba
59.12	Pagamintų kino filmų, vaizdo filmų ir televizijos programų meninis apipavidalinimas
59.13	Kino filmų, vaizdo filmų ir televizijos programų platinimas
59.14	Kino filmų rodymas
60.10	Radijo programų transliavimas
60.20	Televizijos programų rengimas ir transliavimas
62.09	Kita informacinių technologijų ir kompiuterinių paslaugų veikla
63.99	Kita, niekur kitur nepriskirta, informacinių paslaugų veikla
68.20	Nuosavo arba nuomojamo nekilnojamojo turto nuoma ir eksploatavimas
73.11	Reklamos agentūrų veikla
77.22	Vaizdajuosčių ir kompaktinių diskų nuoma
85.52	Kultūrinis švietimas
85.59	Kitas, kitur nepriskirtas švietimas
85.60	Švietimui būdingų paslaugų veikla
93.29	Kita pramogų ir poilsio organizavimo veikla

Veiklą, kuri yra licencijuojama arba vykdoma Lietuvos Respublikos įstatymų nustatyta tvarka gavus leidimus, viešojoji įstaiga vykdo tik gavus atitinkamus leidimus ar licencijas.

3. „SPINDULIO“ KINO TEATRO 2022 METŲ VEIKLOS REZULTATAI

2022 metais kino teatre „Spindulys“ apsilankė 76 108 žiūrovai – 2,7 karto daugiau nei 2021-aisiais metais (28 708 žiūrovai). Teigiamus lankomumo pokyčius lėmė Covid-19 pandemijos ribojimų mažėjimas ir kino rinkos atsigavimas. Didėjo europietiško kino pasiūla, kiekiu Europos filmai 2022 m. sudarė – 56 proc. (tame tarpe lietuviški filmai – 13 proc.), amerikietiškas kinas – 36 proc., kitų šalių – 8 proc. Geriausiu lankomumu pasižymėjo lietuviški filmai ir amerikietiški filmai visai šeimai, nekomercinis Europos kinas marijampoliečių nebuvo labai gausiai lankomas. Vidutinis dienos lankomumas 2022 m. – 209 žiūrovai (2021 m. buvo 116 žiūrovų). Žiūrovams 2022 m. parodyta 248 skirtingi įvairaus žanro kino filmai. Demonstruojant šiuos filmus įvyko 2232 seansai.

2022 metai, lyginant su 2012-2021 m., tapo šešti pagal lankomumą ir treči pagal pajamingumą metai (žr. 1 priedą, 2 priedą). Per 2022 metus iš viso buvo surinkta 392 963 Eur pajamų, 2,8 karto daugiau nei 2021-aisiais (141 338 Eur). Vidutinė bilieto kaina į kino seansus kino teatre „Spindulys“ 2022 m. padidėjo 0,24 Eur – 5,16 Eur (2021 m. buvo 4,92 Eur). Lietuvos kino centro (toliau – LKC) duomenimis, vidutinė Lietuvos kino teatrų bilietų kaina 2022 m. padidėjo 0,25 Eur, t. y. – nuo 5,80 Eur iki 6,05 Eur.

2022 metais iš viso buvo parodyti 39 pilnametražiai animaciniai filmai, juos demonstruojant įvyko 739 seansai, apsilankė 20 763 žiūrovai (t. y. 27% visų 2022 m. apsilankusiųjų žiūrovų), surinkta 92 738 Eur pajamų. Pilnametražių vaidybinių filmų iš viso buvo parodyta 183, juos

demonstruojant įvyko 1381 seansas, apsilankė 53 196 žiūrovai (t. y. 70% visų 2022 m. apsilankiusių žiūrovų), surinkta 292 955 Eur pajamų. Pilnametražių dokumentinių filmų iš viso buvo parodyta 16, juos demonstruojant įvyko 102 seansai, apsilankė 1771 žiūrovas (t. y. 2,3% visų 2022 m. apsilankiusių žiūrovų), surinkta 7270 Eur pajamų. Likusieji 0,7% - trumpametražiuose filmuose apsilankiusių žiūrovų dalis.

Kino teatre „Spindulys“ buvo parodyti 29 lietuviški filmai, iš jų 22 – premjeros, 3 – Lietuvos kino centro platinti lietuviškos kino klasikos filmai. Įvykus 456 seansams, lietuviškuose filmuose apsilankė 21 137 žiūrovai (t. y. 28% visų 2022 m. apsilankiusių žiūrovų), buvo surinkta 123 828 Eur pajamų (t. y. 32% visų 2022 m. pajamų). 2022 m. lietuviškuose filmuose apsilankė 17 318 žiūrovų daugiau nei 2021 m.

LKC duomenimis, nacionalinio kino dalis tarp visų Lietuvos kino teatrų rodytų filmų pernai sudarė 19% rinkos (2021 m. šis procentas siekė vos 6,17%).

Dėl Covid-19 pandemijos ribojimų sumažėjimo ir kino rinkos atsigavimo 2022 metų kino teatro „Spindulys“ lankomumo ir pajamų rezultatai lyginant su 2021 m. padidėjo beveik tris kartus. Prie kino teatro išsilaikymo sunkiu pandemijos laikotarpiu prisidėjo parama, skirta Europos tinklo „Europa Cinema“, kuriam Marijampolės kino teatras „Spindulys“ priklauso nuo 2019 metų. Prie kino rinkos atsigavimo 2022 metais stengėsi prisidėti ir Lietuvos kino centras su iniciatyva „Lietuvių kino klasikos dienos“, kuris žiūrovus kvietė į nemokamus lietuviškus kino seansus kompensuodamas visus salės nuomos kaštus.

3.1. KINO TEATRE „SPINDULYS“ RODYTŲ FILMŲ TOP 10

2022 metais kino teatre „Spindulys“ labiausiai lankomų filmų dešimtukas buvo labai panašus į visos Lietuvos kino teatrų dešimtuką, tai yra, dominavo amerikietiški filmai (animaciniai dubliuoti lietuviškai filmai visai šeimai ir vaidybiniai filmai) ir lietuviški filmai.

2 lentelė. Kino teatre „Spindulys“ 2022 m. rodytų filmų TOP 10

Eil. Nr.	Filmo pavadinimas	Kilmės šalis	Režisierius /-ė	Seansų skaičius	Lankytojų skaičius	Gautos pajamos (Eur)
1.	„Pakalikai 2“ (animacinis filmas visai šeimai)	JAV	Kyle Balda	84	6228	29 578
2.	„Piktųjų karta“ (trileris)	LT	Emilis Vėlyvis	57	5312	33 290
3.	„Vyras už pinigus“ (romantinė komedija)	LT	Justinas Krisiūnas	75	4468	22 951
4.	„Isikūnijimas. Vandens kelias“ (fantastinis nuotykių filmas)	JAV	James Cameron	14	3316	22 521
5.	„Ko nežino vyrai“ (komedija)	LT	Robertas Kuliūnas	31	3268	20 444
6.	„Ten, kur gieda vėžiai“ (mistinė drama, trileris)	JAV	Olivia Newman	30	2548	15 458
7.	„Kartą kaime“ (komedija)	LT	Marius Pocevičius	66	2376	14 119
8.	„Ežiukas Sonic 2“ (veiksmo, nuotykių filmas visai šeimai)	JAV, JP	Jeff Fowler	25	1958	8015
9.	„Skyrybos“ (komedija)	LT	Mantas Verbiejus	31	1630	9801
10.	„ReEmigrantai“ (komedija)	LT	Kęstutis Gudavičius	4	1332	9345

Kaip galima pastebėti iš pateiktos 2 lentelės, 2022-aisiais metais kino teatre „Spindulys“ rodytų filmų dešimtuose yra šeši lietuviški filmai ir keturi amerikietiški filmai (vienas iš jų – animacinis).

Be jau minėtųjų lietuviškų filmų „Spindulyje“ buvo rodomi ir šie lietuviški filmai: „700 Vilniaus metų. Kelionė laiku su prof. Alfredu Bumblausku“, „Drugelio širdis“, „Babaužiukai. Septynios fantastiškos istorijos“, „Dainos lapei“, „Ilgo metro filmas apie gyvenimą“, „Kapinynas“, „Kernagis“, „Lobis“, „Mr. Landsbergis. Sugriauti blogio imperiją“, „Oranžinė bažnyčia“, „Piligrimai“, „Pūga prie Mėmelio. Klaipėdos atvadavimo saga“, „Rūpintojėlis“, „Šaukiniai iš tolimo uosto“, „Savas, svetimas, mylimas“, „Sugrižę iš Niujorko“, „Šuolis“, „Tvano nebus“, „Vesper“, „XIX amžiaus fotografo palikimas“ ir Lietuvos kino centro platinami lietuvių kino klasikos filmai „Kai aš mažas buvau“, „Mano mažytė žmona“ ir „Suaugusių žmonių žaidimai“.

Labiausiai lankomas mėnuo 2022 metais buvo gruodis (10 347 žiūrovai), kuomet kino teatre buvo rodomi tokie didesnio biudžeto filmai kaip „Įsikūnijimas. Vandens kelias“, „ReEmigrantai“, „Batuotas katinas Pūkis: paskutinis noras“, „Aš noriu šokti. Whitney Houston filmas“ ir kt.

Lietuvos kino centro statistiniais duomenimis, visoje Lietuvoje 2022 m. parduota kiek daugiau nei 2,99 mln. bilietų į visus lietuvių ir užsienio šalių kino filmus (palyginimui 2021 m. buvo 1,34 mln. bilietų, 2020 m. buvo 1,53 mln. bilietų), o už parduotus bilietus surinktų pajamų dydis siekė kiek daugiau nei 18,1 mln. eurų (palyginimui 2021 m. buvo kiek daugiau nei 7,7 mln. eurų, 2020 m. kiek daugiau nei 8,4 mln. eurų). Kino teatre „Spindulys“ rodytų filmų lankomumas 2022 m. sudarė 2,54% visos šalies filmų lankomumo, pajamos – 2,17%.

3.2. KINO TEATRE „SPINDULYS“ RODYTI DOKUMENTINIAI FILMAI

2022-aisiais Marijampolės kino teatro lankytojams buvo pademonstruota 16 pilnametražių dokumentinių filmų. Daugiausiai žiūrovų dėmesio sulaukė ukrainiečių režisierės Irynos Tsilyk dokumentinis filmas „Mėlyna kaip apelsinas žemė“ apie fronto linijoje Donbase, Ukrainoje, gyvenančios šeimos kasdienybę. Filmą „Mėlyna kaip apelsinas žemė“ „Spindulyje“ pamatė 918 žiūrovų, buvo surinkta 3216 Eur pajamų. Kino teatre „Spindulys“ vyko ir užsakomieji, papildomi šio filmo seansai. Pusė surinktų pajamų tapo paramos akcija Ukrainai. Filmui visoje Lietuvoje buvo surinkta daugiau nei 45 tūkst. eurų, iš jų daugiau nei 32 tūkst. eurų buvo skirti filmo herojams ir kūrėjams, daugiau nei 10 tūkst. – įvairioms Ukrainai paramą teikiančioms organizacijoms.

3 lentelė. Kino teatre „Spindulys“ 2022 m. rodyti dokumentiniai filmai

Eil. Nr.	Filmo pavadinimas	Kilmės šalis	Režisierius /-ė	Seansų skaičius	Lankytojų skaičius	Gautos pajamos (Eur)
1.	„Mėlyna kaip apelsinas žemė“	UK, LT	Iryna Tsilyk	24	918	3216
2.	„Kernagis“	LT	Andrius Lekavičius	24	592	2962
3.	„Mr. Landsbergis. Sugriauti blogio imperiją“	LT, UK	Sergejus Loznica	10	99	384
4.	„Anapus laiko ir šviesos“	LT	Aistė Jauraitė, Skaistė Jauraitė	11	29	122,60
5.	„XIX a. fotografo palikimas“	LT	Mindaugas Meškauskas	4	26	124,90
6.	„Pūga prie Mėmelio. Klaipėdos atvadavimo saga“	LT	Andrius Lygnugaris	6	22	95,10
7.	„Šuolis“	LT	Giedrė Žickytė	1	21	87,90
8.	„Ažuolo širdis“	FR	Laurent Charbonnier, Michel Seydoux	2	19	83,30
9.	„Sugrižę iš Niujorko“	LT	Ramunė Rakauskaitė	5	13	54
10.	„Šaukiniai iš tolimo uosto“	LT	Albina Griniūtė	3	7	31,50
11.	„Charlotte apie Jane“	FR, GB, JP	Charlotte Gainsbourg	3	6	25,30
12.	„700 Vilniaus metų. Kelionė laiku su prof. Alfredu Bumblausku“	LT	Andrius Lygnugaris	2	6	25
13.	„Ratai, taurės ir La Manča“	FR	Favio Vinson	2	5	23,40
14.	„Geras gyvenimas“	SE, FI, LT	Marta Dauliūtė, Viktorija Šiaulytė	2	3	13,10

15.	„Oranžinė bažnyčia“	LT	Ignas Grinevičius	2	3	12,50
16.	„Kapinynas“	LT, NO	Emilija Škarnulytė	1	2	9

Kaip galima pastebėti 3 lentelėje, iš visų 16 dokumentinių filmų net 11 yra Lietuvos kūrėjų ir tik 5 filmai Ukrainos, Prancūzijos, Švedijos ir kt. šalių kūrėjų darbai. Įvykus 102 seansams, iš viso dokumentiniuose filmuose 2022 m. apsilankė 1771 žiūrovas, buvo surinkta 7270 Eur pajamų.

3.3. KINO TEATRE „SPINDULYS“ VYKĘ RENGINIAI

Kino teatre „Spindulys“ 2022 m. vyko įvairūs kino festivaliai, renginiai, išankstinės filmų premjeros, parodos, seminarai, buvo demonstruojami filmai įvairioms šventėms paminėti. Iš viso įvyko 27 renginiai ir kino festivaliai. Nemokamų kino seansų – 16.

Sausio mėnesį. Sausio 12 d. kino teatre lankėsi Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono kareiviai. Jiems buvo pademonstruotas Andriaus Lekavičiaus dokumentinis filmas „Spec. Žvėrynas“, vyko knygos pristatymas. Sausio 13-osios proga kino teatre vyko dokumentinio filmo „Mr. Landsbergis. Sugriauti blogio imperiją“ premjera. Sausio 13–16 dienomis vyko „15-asis Vilniaus tarptautinis trumpųjų filmų festivalis“, o sausio 29 d. didžiajame kino ekrane buvo parodyta nuostabi opera „Undinė“ („Rusalka“) – vienas žinomiausių čekų kompozitoriaus A. Dvoržako (Antonín Dvořák) kūrinių. Šios operos premjera Prahoje įvyko 1901 metais, o libretą įkvėpė čekiškoji versija Vidurio Europos pasakos, kurią žinome „Undinės“ (1811 m.) ar „Undinė“ (1837 m.) vardu.

Vasario mėnesį. Vasario 10–13 dienomis kino teatre „Spindulys“ vyko Prancūzų kino festivalis „Žiemos ekranai“, kurio metu buvo pademonstruoti keturi filmai: „Tiesiog juodas“, „Mūsų kritę broliai“, „Žmogus iš Rio“, „Sudie, kvailiai“. „Žiemos ekranai“ – tai Prancūzų instituto Lietuvoje rengiamas prancūziško kino festivalis, kasmet vykstantis net keliolikoje Lietuvos miestų. Festivalio siekis yra pristatyti naujausias autorinio prancūziško kino tendencijas ir supažindinti žiūrovus su kino istorijoje svarbiais prancūziško kino pavyzdžiais. Vasario 14 dieną, Valentino dienos proga, buvo paruoštas specialus kino repertuaras su romantiškais filmais. Vasario 14–20 dienomis vyko kino pasimatymų savaitė su SCANORAMA filmais: „Bergmano sala“, „Fabianas“, „Tarpininkas“, „Pradžią“, „Štai ir mes“, „Beibis nindžė“, „Nedvejok“. Kino pasimatymų savaitę pristato Europos šalių kino forumas „Scanorama“. Vasario 16-osios – Lietuvos valstybės atkūrimo dienos – proga kino teatre „Spindulys“ įvyko dokumentinio režisieriaus Andriaus Lekavičiaus filmo „Kernagis“ premjera. Filmo seanse apsilankė 131 žiūrovas. Vasario 17 d. – išankstinė režisieriaus Ruben'o Fleischer'io veiksmo, nuotykių filmo „Neatrastas“ premjera, kurioje susirinko 100 žiūrovų.

Kovo mėnesį. Kovo 8-osios proga, kino teatre įvyko biografinės dramos apie princesę Dianą „Spencer“ išankstinis seansas, kuriame susirinko 33 žiūrovai. Kovo 11-osios – Lietuvos nepriklausomybės atkūrimo dienos – proga, kino teatre į filmus visai šeimai buvo taikomos nuolaidos. Kovo 18 d. – diskusija „Ilgūdžių stiprinimas migracijos kontekste“ ir filmų programos „Kai susitinka istorijos III“ nemokama peržiūra. Lietuviškų trumpametražių filmų agentūra „Lithuanian Shorts“ kartu su menų agentūra „Artscape“ kvietė į pokalbį su ilgūdžių stiprinimo koordinatorė Raimonda Lebelionyte Alseikiene. Atsakydama į diskusijos klausimus, Raimonda pristatė į Lietuvą patekusio migranto / prieglobsčio prašytojo portretą. Raimonda papasakojo, kaip vyksta „Artscape“ edukatorių pasiruošimas vesti kūrybines misijas migrantų priėmimo centruose, kokie ilgūdžiai ir žinios yra svarbios norint įsitraukti į savanorystę arba darbą su pažeidžiamomis visuomenės grupėmis. Programoje keturi trumpametražiai filmai pasakojo jautrias ir įkvėpiančias istorijas tų, kurie išdrįso naujam etapui, kupinam nežinomybės bei ieškojimo sau artimo. Programoje buvo rodomi filmai: „Paskutinis kvietimas“, „Bambirak“, „Prie pietų stalo neverkiama“, „Jūrų arkliukas“. Kovo 20 dieną, minint Tarptautinę frankofonijos dieną, buvo rodomas prancūzų romantinis filmas „Eifelis“. Kovo 24–balandžio 3 dienomis kino teatre „Spindulys“ vyko didžiausias ir svarbiausias kino renginys – festivalis „Kino pavasaris“.

Tarptautinis kino festivalis „Kino pavasaris“ žiūrovams pateikia kruopščiai atrinktų, didžiuliuose pasaulio festivaliuose kino profesionalų ir mėgėjų įvertintą kino programą. Festivalio metu marijampoliečiai galėjo pamatyti tokius garsiausiuose kino festivaliuose pripažintus filmus kaip: „Alkarasas“, „Anetė“, „Blogiausias žmogus pasaulyje“, „Pirmoji karvė“, „Herojus“, „Gerasis bosas“, „Svečiuose“, „Saulėlydis“, „Neramieji“, „Mažytė mama“, „Ties virimo riba“, „Viskas bus kitaip“, „Drakonas ir strazdanotoji gražuolė“. Lankomiausi filmai: komedija „Gerasis bosas“, romantinė drama, komedija „Blogiausias žmogus pasaulyje“. Iš viso festivalyje apsilankė 264 žiūrovai. Kovo 31 dieną vyko išankstinis MARVEL fantastinio veiksmo filmo „Morbijus“ seansas, kurio metu susirinko ir filmą pamatė 25 žiūrovai.

Balandžio mėnesį. Balandžio 7 dieną vyko du išankstiniai kino seansai. Buvo rodomi filmai: „Drugelio širdis“ (rež. Inesa Kurklietytė), „Prarastas miestas“ (rež. Aaron Nee, Adam Nee). Abiejų seansų metu apsilankė 26 žiūrovai. Balandžio 13 dieną kino teatre „Spindulys“ bendradarbiaujant su VšĮ „Psichikos sveikatos perspektyvos“ vyko filmo „Suaugėliai“ peržiūra ir diskusija, kurioje dalyvavo psichologės Karilė Levickaitė ir Aurelija Auškalnytė. Per Šv. Velykas į filmus visai šeimai buvo taikomos nuolaidos bilietams, rodomi išankstiniai animacinio filmo visai šeimai „Kosminis šuo ir turbo katinas“ seansai (balandžio 18–21 d.). Kiekvieną balandžio mėn. pirmadienį (išskyrus 18 d.) nemokamai buvo rodomi ukrainiečių kalba įgarsinti animaciniai filmai, nemokamai ukrainiečių vaikams teikiami spraginti kukurūzai. Ukrainiečių vaikams buvo parodyti tokie animaciniai filmai kaip „Lukas“, „Adamsų šeimynėlė 2“, „Encanto“, „Ponas kūdikis 2. Šeimos reikalai“ ir kt.

Gegužės mėnesį. Gegužės 2, 9, 16, 23 ir 30 dienomis bendradarbiaujant su Marijampolės švietimo įstaigomis buvo organizuojami rytiniai nemokami ukrainietiška dubliuotų filmų visai šeimai seansai. Ukrainiečių vaikams buvo parodyti tokie animaciniai filmai kaip „Tomas ir Džeris“, „Foksteris ir Maksas“, „Kosminis krepšinis. Nauja era“, „Dičkis šuo Klifordas“, „Pagrobta princesė“. Gegužės 3 d. vyko Motinos dienos paminėti skirtas nemokamas renginių ciklas „60+ KINE“ – „Mamos širdis myli stipriausiai“, kurio metu nemokamai buvo rodomas filmas „Mažytė mama“. Gegužės 5 d. „Spindulyje“ – išankstinis MARVEL fantastinio veiksmo ir nuotykių filmo „Daktaras Streindžas beprotybės multivisatoje“ seansas, kurio metu apsilankė 66 žiūrovai. Gegužės 10, 11 ir 17 dienomis vyko Ukrainos kino dienos Lietuvoje FREEDOM ON SCREEN. Lietuvos kino centras, palaikydamas Ukrainos paramos fondo „CinemaAid“ iniciatyvą įvairiose pasaulio šalyse rengti ukrainiečių kino kūrėjų filmų maratonus, kvietė į Lietuvą vyksiančias Ukrainos kino dienas, kurių metu buvo pristatyti net penki Ukrainos kino kūrėjų filmai: drama „Žemė, stop“, komiška drama „Neįgarsintos mintys“ ir mažiesiems kino žiūrovams skirtas nuotaikingas animacinis filmas „Victor_robot“. Organizuotų seansų metu buvo siekiama lietuvių žiūrovus supažindinti su šiuolaikiniu Ukrainos kinu, taip pat palaikyti Ukrainos kino kūrėjus. Gegužės 11–13 dienomis kino teatre „Spindulys“ taip pat buvo rodomi Europos šalių kino forumo „Scanorama“ filmai: „Avelė“, „Nepalikti žymių“, „Mano žmonos istorija“. Gegužės 15 d. Tarptautinės šeimos dienos proga nemokamai buvo demonstruojamas animacinis filmas visai šeimai „Bitė Maja. Auksinis kiaušinis“, gegužės 19 d. Sporto šventės proga – filmas „Williams metodas“. Gegužės 26 dieną pirmieji nekantriausieji turėjo galimybę vieni pirmųjų Lietuvoje pamatyti veiksmo dramą su Tom Cruise pagrindiniame vaidmenyje „Asas Maverikas“. Gegužės 27 d. kino teatro „Spindulys“ darbuotojai dalyvavo „Cukrinio festivalio“ eisenoje.

Birželio mėnesį. Birželio 1 dieną, Tarptautinės vaikų gynimo dienos proga vyko animacinio filmo „Koatis – džiunglių drąsuolis“ seansas, o bilieto kaina Marijampolės 230-ojo gimtadienio proga buvo tik 2,30 Eur. Prieš kino seansą vaikų laukė linksmi užsiėmimai ir dovanos. Birželio 2 dieną kino teatre vyko LISPA organizuojamas renginys, taip pat šią dieną savo kurtą reklamą didžiajame ekrane pristatė auksakalyste užsiimantis Dominykas Vakrinas. Birželio 3 dieną filmo „Partizanas“ seanse lankėsi Lietuvos didžiojo kunigaikščio Vytenio bendrosios paramos logistikos bataliono kareiviai. Birželio mėnesį buvo parodyti šių filmų išankstiniai seansai: „Šviesmetis“ (18 žiūrovų), „Kartą kaime“ (326 žiūrovai), „Pakalikai 2“ (313 žiūrovų). Birželio 30 d. – stovykla ukrainiečiams vaikams, pademonstruotas animacinis filmas „Dičkis šuo Klifordas“.

Liepos mėnesį. Liepos 6 dieną, Valstybės (Lietuvos Karaliaus Mindaugo karūnavimo) dieną, buvo taikomos nuolaidos į filmų visai šeimai seansus. Liepos mėnesį buvo parodytas MARVEL studijos fantastinis veiksmo ir nuotykių filmo „Toras. Meilė ir griaustinis“ išankstinis seansas, kuriame apsilankė 150 žiūrovų.

Rugpjūčio mėnesį. Rugpjūčio 3, 4 dienomis kino teatre „Spindulys“ vyko Lietuvos kino centro organizuojamas renginys „Lietuviško kino klasikos dienos“, kurio metu marijampoliečiams nemokamai buvo pademonstruoti filmai: „Kai aš mažas buvau“ (1969 m., rež. Algirdas Araminas), „Mano mažytė žmona“ (1985 m., rež. Raimundas Banionis), „Suaugusiųjų žmonių žaidimai“ (1968 m., rež.: Ilja Rudas-Gercovskis, Algimantas Kundelis, Marijonas Giedrys). Rugpjūčio 11 dieną kino teatre įvyko Janinos Dovidaitytės-Lebskienės pirmosios poezijos knygos „Širdies šuliniai“ pristatymas. Rugpjūčio mėnesį buvo parodyti šių filmų išankstiniai seansai: „Kulkų ekspresas“ (9 žiūrovai), „Ten, kur gieda vėžiai“ (340 žiūrovų), „Žvėris“ (7 žiūrovai), „After. Kai tapome laimingi“ (79 žiūrovai).

Rugsėjo mėnesį. Rugsėjo 15 d. kino teatre „Spindulys“ įvyko dokumentinio filmo apie Vilniaus fotografą Juzefą Čechavičių – „XIX a. fotografo palikimas“ premjera ir susitikimas su filmo režisieriumi Mindaugu Meškausku bei prodiuserė Rasa Miškinyte. Nuo rugsėjo 15 dienos kino teatre buvo eksponuota ir režisieriaus Mindaugo Meškausko fotografijų, sukurtų šlapio kolodijaus būdu, paroda. Rugsėjo 14, 15 dienomis vyko išankstiniai lietuviško filmo „Ko nežino vyrai“ seansai, jų metu apsilankė 301 žiūrovas, o rugsėjo 22 dieną – psichologinio trilerio „Nesijaudink, brangioji“ išankstinis seansas, kuriame apsilankė 45 žiūrovai.

Spalio mėnesį. Įgyvendinant projektą „Kino pamokos Marijampolėje“, Įstaiga įsigijo naują, kokybišką 4K raiškos lazerinį kino projektorių, kurio pristatymas-išbandymas įvyko su James'o Cameron'o fantastiniu veiksmo ir nuotykių filmu „Įsikūnijimas“ spalio 3 dieną. 2022 m. balandžio 7 d. Įstaiga pateikė paraišką dalyvauti Marijampolės savivaldybės kultūros ir meno įstaigų projektų finansuojamų Marijampolės savivaldybės biudžeto lėšomis konkurse. Paraiška buvo atrinkta vertinimo komisijos. Įsigyta moderni lazerinė 4K raiškos kino demonstravimo įranga užtikrina kokybišką edukacinių ir kitų kino filmų demonstravimą Marijampolės apskrities bendrojo ugdymo mokyklose besimokantiems moksleiviams, pedagogams, visai Marijampolės bendruomenei. Spalio 4–9 dienomis Marijampolės kino teatre „Spindulys“ pirmąjį kartą vyko kino programa „Lokys, liūtas ir šakelė“, kurioje atrinkti geriausi meistrų filmai iš Kanų, Venecijos ir Berlyno (Berlinalės) kino festivalių. Marijampolėje iš visos programos filmų buvo rodomi didžiausio pripažinimo sulaukę filmai: „Arti“, „Šventasis voras“, „Sugrįžimas į Seulą“, „Kairo sąmokslas“, „Tokia ta vasara“, „Liūdesio trikampis“, „Peteris fon Kantas“, „Žydrasis kaftanas“, „Riminis“, „Kai bangos išnyks“. Iš viso kino seansuose apsilankė vos 44 žiūrovai. Spalio 10 d. vyko Savivaldos dienos minėjimas. Spalio 13 d. vyko režisieriaus Emilio Vėlyvio filmo „Piktųjų karta“ išankstinis seansas (apsilankė 71 žiūrovas), o spalio 14 d. – šio filmo pristatymas ir susitikimas su filmo aktoriumi Ainiu Storpirščiu bei prodiuseriu, aktoriumi Donatu Šimukausku. Į filmo pristatymą susirinko 300 žiūrovų. Spalio 18 d. kino teatre „Spindulys“ įvyko 2 dokumentinių filmų festivalio „Nepatogus kinas“ nemokami edukaciniai kino seansai moksleiviams. Buvo rodomi filmai „Istorijos iš dušo“ (25 min.) ir „Tai – aš“ (15 min.), „Du medžiai Jeruzalėje“ (27 min.). Po filmų peržiūros sekė edukacija. Edukacijose dalyvavo Marijampolės Sūduvos gimnazijos ir Marijampolės marijonų gimnazijos gimnazistai. Spalio 28–30 d. „Spindulyje“ vyko renginys „Ukrainos filmų savaitgalis“, kurio metu buvo demonstruojami ukrainietiški filmai: Ukrainos trumpų filmų programa I („Nereikalingi žmonės“ (Nepotribni lyudy), „Dvi juostelės“ (Dvi smužki), „Imigrantas“ (Imigrant Holdem), „Vanduo“ (Voda)), Ukrainos trumpų filmų programa II („Naktinis greitis traukinys“ (Nichnyy shvydkyy), „Liūdni portretai“ (Sumni portret), „Pelikano dėsni“ (Zakon pelikana)), „Juodasis varnas“ (Chornyy Voron).

Lapkričio mėnesį. Lapkričio mėnesį kino teatre „Spindulys“ buvo parodyti šių filmų išankstiniai seansai: „Lilas, Lilas, Krokodilas“ (268 žiūrovai), „Rūpintojėlis“ (52 žiūrovai), „Keistas pasaulis“ (8 žiūrovai).

Gruodžio mėnesį. Gruodžio 2 d. vyko 51-asis kino teatro „Spindulys“ gimtadienis – „Spinduliadienis“ ir lauko LED ekrano atidarymas. Kino teatro „Spindulys“ 51 meto veiklos jubiliejaus proga, marijampoliečiams visi bilietai į kino filmus kainavo po 4 Eur. LED lauko ekranas kino teatrui „Spindulys“ atvėrė galimybes organizuoti lauko kino seansus, skleisti kino meną, reklamą, vykdyti tiesiogines transliacijas. 2022 m. gruodžio 5–9 d. visoje Europos Sąjungoje vyko „Europos kino naktis“, gruodžio 9-ąją – pirmą kartą ir Marijampolėje, kino teatre „Spindulys“. Renginyje sulaukė didžiulio marijampoliečių susidomėjimo. „Europos kino naktį“ organizuoti kino teatrui „Spindulys“ pasiūlė Europos kino teatrų tinklas „Europa Cinemas“. Šio tinklo nariu kino teatras yra nuo 2019 metų rudens. Iš viso Baltijos šalyse buvo atrinkti tik penki kino teatrai, Lietuvoje „Europos kino naktis“ vyko tik Marijampolės kino teatre „Spindulys“ ir Vilniaus kino teatre „Pasaka“. Renginio metu renkantis svečiams skambėjo muzika iš kino filmo „Liūdesio trikampis“ garso takelio, buvo vaisės, prieš filmo seansą sveikinimo žodį tarė Europos Komisijos atstovybės Lietuvoje vadovas M. Vaščega ir kino teatro „Spindulys“ direktorė K. Dobrovolskienė. Po sveikinimo kalbų, buvo rodomas Europos kino apdovanojimuose geriausiu filmu pripažintas švedų režisieriaus Rubeno Ostlundo filmas „Liūdesio trikampis“. Po peržiūros vyko filmo aptarimas su kino kritiku Vladu Rožėnu ir kino programos „Lokys, liūtas ir šakelė“ organizatoriumi Dovydu Kiauleikiu. Renginyje buvo nemokamas, į jį susirinko 312 žiūrovų. Inicijatyvos „Europos kino naktis“, kuri vykdoma kaip programos „Kūrybiška Europa“ paprogramės MEDIA dalis (pagal kurią pastaruosius 27 metus remiamas Europos audiovizualinis sektorius), tikslas – parodyti, kaip Europos Sąjunga ne tik prisideda prie Europos kūrybos ir kultūros pramonės vystymo, bet ir apskritai teikia naudos mūsų visuomenei. Šia Europos Komisijos iniciatyva siekiama priartinti žmones prie europietiško kino, skatinti jį pažinti. Gruodžio 31 d. kino teatre „Spindulys“ vyko kalėdinė akcija Kalėdinė akcija „Jei turi svajonę“. Artėjant gražiausioms metų šventėms, Lietuvos socialdemokratinio jaunimo sąjungos Marijampolės skyriaus jaunimas organizavo jau tradicija tapusią Kalėdinę akciją ir dovanojo nuotaikingą animacinį filmą bei kitas staigmenas mažiesiems. Kino teatras „Spindulys“ gruodžio mėn. taip pat dalyvavo Marijampolės savivaldybės Poezijos parke organizuotoje akcijoje ir papuošė parką savo savita eglute kalėdinių eglučių alėjoje. Gruodžio mėnesį kino teatre „Spindulys“ buvo parodyti šių filmų išankstiniai seansai: „Velnio šviesa“ (31 žiūrovai), „Išsikūnijimas. Vandens kelias“ (268 žiūrovai), „Batuotas katinas Pūkis: paskutinis noras“ (42 žiūrovai), „Miauricijus Puikis“ (78 žiūrovai), „ReEmigrantai“ (332 žiūrovai).

Visus metus šventinėmis dienomis kino teatre buvo taikomos nuolaidos į filmų visai šeimai seansus, taip pat buvo organizuojami išankstiniai filmų seansai patiems nekantriausiams kino gurmanams. Per visus 2022 metus įvyko 26 filmų išankstiniai seansai-premjeros.

Kino teatre „Spindulys“ bilietus į pageidaujamus seansus žiūrovai gali įsigyti internetu www.spinduliokinas.lt. Internetu pirktų bilietų pajamos 2022 metais sudarė 70% visų kino teatro pajamų (2021 m. sudarė 56% visų pajamų). Tai rodo, kad žmonės dažniau renkasi kino bilietus įsigyti internetu.

Kino teatre „Spindulys“ 2022 metais įvyko 16 įvairių nemokamų parodų ir jų pristatymų.

4 lentelė. Kino teatre „Spindulys“ 2022 m. vykę nemokamos parodos

Eil. Nr.	Atidarymo data	Paroda
1.	2022 02 23	Marijampolės 230 gimtadienio – Magdeburgo teisės suteikimo jubiliejaus – proga lopšelio-darželio „Nykštukas“ atvira paroda „230 atvirukų“ atidarymas
2.	2022 03 18	Pasaulinei žemės dienai skirta fotodarbų paroda
3.	2022 04 29	Parodos „Akimirų atspindžiai architektūros įspūdiuose“ atidarymas
4.	2022 05 13	Krepšinio šimtmečio metams paminėti, konkurso „Krepšinio piešinių varžybos“ paroda
5.	2022 06 01	LISPA mokyklos mokslo metų baigimo proga organizuota grafinio dizaino paroda
6.	2022 06 22	Marijampolės Meno mokyklos moksleivių darbų paroda
7.	2022 07 15	MMKC moksleivių darbų paroda „Šokėjų šokio akimirkos“
8.	2022 08 08	Galiūnų turnyrų Marijampolėje paroda 30-mečio proga

9.	2022 08 22	Janinos Lebskienės paroda „Laukiantysis“
10.	2022 09 15	Mindaugo Meškauskio fotografijų, sukurtų šlapio kolodijaus būdu, paroda
11.	2022 09 26	Fotoparoda mokytojo dienos proga „Mokytojas ne tik mokytojas“
12.	2022 10 17	Moksleivių piešinių paroda „Pasitinkant Heloviną“
13.	2022 11 10	Paroda „Marijampolė 230. Tradicijos ir inovacijos“
14.	2022 11 18	Fotoparoda „Pažadink močiutės suknelę“
15.	2022 12 05	30-ojo jubiliejinio galiūnų turnyro Marijampolėje akimirų fotoparoda
16.	2022 12 23	Jovitos Dabašinskienės paveikslų paroda „Jovita tapo vinimis“

Kino teatre „Spindulys“ 2022 metais įvyko 17 edukacijų mokytojams ir moksleiviams. Be to, nuo rugsėjo mėnesio kino teatras yra Kultūros paso paslaugos „Kino pamokos Marijampolėje“ – edukacinės filmų peržiūros SPINDULIO kino teatre“ teikėjas. Paslaugos tikslas – ugdyti menines, vizualinio raštingumo kompetencijas bei atliepti edukacinio, nekomercinio kino, ugdančio kultūrinį mokinių sąmoningumą, poreikį Marijampolės apskrities formaliojo švietimo įstaigų 1-6 klasių mokiniams. Siekiant įgyvendinti šį tikslą buvo organizuojami edukaciniai, nekomercinio kino seansai Marijampolės apskrities formaliojo švietimo įstaigų 1-6 klasių mokiniams, po kurių taikant įvairius metodus ir edukacines priemones vyko diskusijos-filmų aptarimai. Mokykloms buvo siūlomi edukacijai pritaikyti Lietuvos ir užsienio šalių kūrėjų filmai, juos nuolat atnaujinant, papildant naujais. Filmų programa buvo suskirstyta pagal amžiaus grupes. Diskusijos su mokiniams po filmo rėmėsi filmuose gvildentomis temomis, didžiąjai daliai filmų buvo paruošta metodinė medžiaga. Filmai atrinkti atsižvelgiant į jų aukštą meninį lygį, patrauklų pateikimą, edukacinius aspektus. Marijampolės apskrities formaliojo švietimo įstaigų pedagogai buvo kviečiami į išankstines, nemokamas edukacinių filmų peržiūras.

5 lentelė. Kino teatre „Spindulys“ 2022 m. vykę edukacijos

Eil. Nr.	Data	Edukacijos apibūdinimas
1.	2022-01-28	Mokymai apie kino edukaciją su „Skalvija“
2.	2022-03-18	Edukacija „Ilgūdžių stiprinimas migracijos kontekste“ ir filmų programos „Kai susitinka istorijos III“ peržiūra
3.	2022-04-13	Edukacija: filmo „Suaugėliai“ peržiūra ir diskusija bendradarbiaujant su VšĮ „Psichikos sveikatos perspektyvos“
4.	2022-05-12	Mokymai apie kino edukaciją su „Skalvija“, mokymai mokytojams
5.	2022-05-17	Edukacija apie kino istoriją Visuomenės ir verslo plėtros institutui su Kalvarijos sav. moksleiviais
6.	Nuo 2022-09-01 iki 2022-12-20	5 edukacijos: „Kino pamokos Marijampolėje“ – edukacinės filmų peržiūros SPINDULIO kino teatre (per Kultūros pasą)
7.	2022-09-14	Kino istorija-edukacija „Smart“ projektas Šakių raj. sav. verslininkams apie verslumą
8.	2022-10-18	Festivalio NEPATOGUS KINAS edukaciniai kino seansai moksleiviams. Rodyti filmai: „Istorijos iš dušo“ (25 min.) ir „Tai – aš“ (15 min.).
9.	2022-10-18	Festivalio NEPATOGUS KINAS edukaciniai kino seansai moksleiviams. Rodyti filmai: „Du medžiai Jeruzalėje“ (27 min.).
10.	2022-11-18	Edukacija po filmo „Drugelio širdis“ peržiūros Sūduvos gimnazistams
11.	2022-11-24	Edukacija po filmo „Drugelio širdis“ peržiūros Sūduvos gimnazistams
12.	2022-11-29	Filmo „Aš esu Greta“ aptarimas-edukacija su organizacija „Jaunimas yra“
13.	2022-12-16	Mokymai su „Skalvija“ kino teatrams „Kino edukacija“

Be kino edukacijų, kino teatre taip pat buvo organizuojami užsakovieji seansai įmonėms, organizacijoms, privatiems asmenims (pvz.: gimtadienių proga, švenčių proga ir pan.). Šventiniu laikotarpiu švietimo ir kitos įstaigos galėjo prie užsakomosios Kalėdinių filmų peržiūros pasirinkti ir Kalėdų Senelio programą.

3.4. UŽSAKOMIEJI PAPILDOMI SEANSAI MOKYMO ĮSTAIGOMS

Kaip ir kiekvienais metais, 2022-aisiais kinas buvo gana plačiai naudojamas kaip mokymo priemonė. Kino teatre mokymo įstaigoms buvo organizuojami užsakomieji seansai su nuolaidomis bilietams. Taip pat moksleivių grupėms, kurios organizuotai lankydavosi ir įprastų seansų metu, būdavo taikomos nuolaidos bilietams. Tai moksleiviams suteikė galimybę gilinti istorines žinias bei tobulinti kalbos įgūdžius. Kalbant apie edukacinę veiklą, nukreiptą į augančią jaunąją kultūros vartotojų kartą, 2022 m. buvo suorganizuota 17 edukacijų. Taip buvo sudarytos sąlygos jaunimui mokytis iš kino, lavinti kalbos įgūdžius, skatinti jų užimtumą, taip prisidedant prie programų, sprendžiančių socialines problemas vykdymo. Iš viso 2022 m. kine apsilankė 8096 moksleiviai, gimnazistai ir darželių auklėtiniai. Tai sudaro 11% visų kino teatre 2022 m. apsilankiusių žiūrovų. Į papildomus rytinius filmų seansus atvykdavo moksleiviai ir studentai ne tik iš Marijampolės miesto, bet ir kitų miestų ir miestelių: Kazlų Rūdos, Igliaukos, Balsupių, Liudvinavo, Akmenynų, Vilkaviškio, Pilviškių, Alvito, Keturvalakių, Lazdijų ir kt. Į užsakomuosius kino seansus 2022 m. taip pat atvykdavo ir vaikų globos namų auklėtiniai, vaikai iš Vaikų dienos centro. Taip jiems būdavo suteikiama galimybė už mažą kainą pamatyti filmą ir lavinti savo kalbos įgūdžius, žinias, pažinti kino meną bei papramogauti.

3.5. KINO TEATRE „SPINDULYS“ TAIKYTOS AKCIJOS IR NUOLAIDOS

Visus metus buvo derintasi prie žiūrovų poreikių – savaitgaliais ir švenčių dienomis buvo rodomi papildomi seansai su nuolaida bilietams. Kiekvieną sekmadienį ir švenčių dienomis 13 val. ir 13.15 val. buvo rodomi dubliuoti lietuviškai filmai visai šeimai, taikytos nuolaidos vaikams iki 10 metų. Šventinėmis vasario 16-osios, kovo 11-osios, birželio 24 d., liepos 6 d., lapkričio 1, 2 dienomis, mokinių pavasario, rudens ir žiemos atostogų proga buvo rodomi atitinkami filmai ir taikomos specialios bilietų kainos. Moksleivių atostogų metu (rudens, žiemos, pavasario) kiekvieną dieną buvo organizuojami papildomi 13 val. ir 13.30 val. seansai. Daugiavaikės šeimos ypač pamėgo sekmadieninius „Šeimos seansus“, kuriuose galėdavo lankytis visa šeima ir įsigyti bilietus „vaikiška“ kaina. Senjorams ir neįgaliesiems, grupėms nuo 20 asmenų taip pat buvo taikomos nuolaidos.

Gausios ir neįgalios vaikus auginančios Marijampolės savivaldybės šeimos visus metus kino teatre „Spindulys“ turėjo galimybę pasinaudoti „Šeimos kortele“, kuri suteikė 50 proc. nuolaidą bilietams. Žiūrovai su „Šeimos kortele“ apsilankyti kino teatre „Spindulys“ galėjo 1 kartą per 2 savaites. Nuolaida galiojo visiems šeimos nariams į filmus, skirtus visai šeimai. Savivaldybės teikiamos papildomos lengvatos „Šeimos kortelės“ turėtojams finansuojamos iš savivaldybės biudžeto lėšų ir nepanaudotų savivaldybės biudžeto lėšų piniginei socialinei paramai skaičiuoti ir mokėti.

2022 metais, kaip ir 2021 m., perkant daugiau kaip 20 Dovanų kuponų (grupėms asmenų) buvo taikoma nuolaida kuponams. Iš viso buvo parduota 567 Dovanų kuponai su nuolaida įstaigoms, organizacijoms, privatiems asmenims.

3.6. KINO TEATRO KAVINĖS VEIKLA

2021 metais gegužės mėn. buvo atidaryta kino teatro „Spindulys“ kavinė. Iki 2020 m. gruodžio mėn. patalpos buvo nuomojamos, vėliau buvo nuspręsta kavinės veiklą vykdyti pačiai įstaigai. Tačiau tik nuo 2021 m. rugsėjo mėn. kavinė galėjo pilnai dirbti, kadangi tik tuomet Lietuvos Respublikos Vyriausybė panaikino maisto pardavimo ir vartojimo kino teatruose apribojimus.

2022 metais kavinės pajamos buvo 135 158,76 Eur (2021 m. – 36 629,75 Eur), sąnaudos 95418,83 Eur (2021 m. – 35010,52 Eur). Kavinės baro darbuotojų atlyginimai sudarė 29104,87 Eur, atsargų sunaudojimas siekė 64115,96 Eur, komunaliniams buvo išleista 1000 Eur, kitos išlaidos dar

1198 Eur. Kavinė 2022 metais dirbo pelningai. Kavinės pelnas 2022 m. – 39730,93 Eur (2021 m. – 1619,23 Eur).

Kino teatro kavinėje 2022 m. buvo prekiauta įvairių skonų spragintais kukurūzais, riešutais, bulvių traškučiais, saldumynais, alkoholiniais ir nealkoholiniais gėrimais, kava. Licencija verstis mažmenine prekyba alkoholiniais gėrimais buvo išduota 2021-12-02. Atsižvelgiant į atsakingą alkoholio vartojimą, alkoholiniai gėrimai šeimos seansų metu nebuvo parduodami.

3.7. KINO TEATRO VYKDOMOS VEIKLOS SKLAIDA

Kino teatras „Spindulys“ yra aktyvus socialinėse medijose. Kino teatras turi susikūręs „Facebook“ ir „Instagram“ paskyras, jose nuolat talpinama kino filmų ir renginių reklama, organizuojami konkursai. Filmų repertuaras, naujienos, informacija apie bilietų kainas, veiklos ir finansines ataskaitas talpinami www.spinduliokinas.lt svetainėje. Apie rodomus filmus, renginius kino teatre informuojama per vietinę spaudą (laikraštyje „Suvalkietis“, „100 procentų“, žurnale „Savaitė“), internetiniuose portaluose „Mūsų savaitė“, „Sūduvos gidas“, radijo stotyje „Kapsai“, Marijampolės televizijoje. Miesto erdvėse, parkuose, švietimo bei kultūros įstaigose kabinami plakatai su naujausia informacija apie vyksiančius renginius kino teatre „Spindulys“.

4. ĮSTAIGOS STUDIJOS 2022 METŲ VEIKLOS REZULTATAI

Įstaigos studijos (adresas Gedimino g. 11, Marijampolė) veikla: laidų kūrimas, montavimas ir viešinimas, renginių filmavimas, montavimas ir viešinimas, reklamos kūrimas ir viešinimas, tiesioginis renginių ir laidų viešinimas.

Ataskaitoje siekiame parodyti ne vien televizijos studijos sukurtus produktus ir skaičius, bet norime atskleisti ir visuomeninę vertę. Savo misija laikome skelbti visapusišką ir objektyvią informaciją. Televizijos studija, kurdama ir platindama įvairiapusį turinį, turi tikslą stiprinti pilietiškumą, nuomonių įvairovę, kritinį mąstymą. Siekiame ugdyti visuomenę, norinčią pažinti, analizuoti ir mokytis visą gyvenimą. Savo kuriama produkcija skatiname ugdyti žmonių kūrybiškumą, saviraišką, pagarbą tradicijoms ir paveldui, pasididžiavimą savo kraštu. Laidose puoselėjame gimtąją kalbą, žadiname istorinę atmintį ir tautinę savivertę.

Savo veikloje studijos darbuotojai vadovaujasi žodžio, kūrybos, sąžinės laisvės, objektyvumu, teisingumu, pagarba visuomenės interesams, jos vertybėms, moralės normoms, žmogaus orumui ir jo teisėms. Visa tai apibrėžia darbuotojų priimtas etikos kodeksas.

Įvairiapusis kuriamas turinys 2022 m. buvo viešintas per pagrindinę informacinę laidą „Marijampolės žinios“, kuri transliuojama kiekvieną darbo dieną. 2022 metais buvo sukurtos 252 žinių laidos. Jų trukmė su pakartojimais – 290 val. Pernai didelis dėmesys buvo skirtas karo Ukrainoje atneštiems iššūkiams: buvo teikiama informacija apie situaciją, ekspertų įžvalgos, žmonių nuomonės, pristatomos pagalbos formos bėgantiems nuo karo ukrainiečiams, plačiai atspindėjome kaip į paramą Ukrainai įsijungę marijampoliečiai. Didelis dėmesys buvo skiriamas Marijampolės savivaldybėje vykdomų infrastruktūros gerinimo projektų sklaidai; buvo ne tik rodomi, nuveikti darbai, bet ir jų nauda bendruomenei, kalbėta apie pasiekimus ir pastebėtus trūkumus. Daug dėmesio rodėme sveikatos apsaugai: pokyčiams ir naujovėms ligoninėje, pirminės asmens sveikatos priežiūros grandyje. Žiniuose taip pat buvo pristatomos vietos savivaldos, aplinkosaugos, jaunimo aktualijos. Didelis dėmesys buvo skiriamas kultūros įvykių, sklaidai. Tai buvo ypač svarbu popandeminiu laikotarpiu, nes gyventojai buvo išsiilgę kultūrinių renginių, pramogų, bendravimo. Aktyviai buvo reaguota į visuomenei svarbius, rezonansinius įvykius. Laidose buvo pristatytos verslo naujovės. Plačiai nagrinėtos gyventojų keliamos problemos. Buvo sudaryta galimybė gyventojams pareikšti savo nuomonę ir vertinimus įvairiais aktualiais

klausimais. Daug dėmesio buvo skirta smurto prevencijos, saugaus eismo temoms. Atskira rubrika skirta sporto naujienoms nušviesti.

Aktualiausia per savaitę sukaupia informacija buvo pateikiama informacinėje laidoje. „Marijampolės savaitė“. 2022 metais buvo sukurta 52 laida. Laidų trukmė su pakartojimais – 79 val.

Vienas iš studijos tikslų - visuomenės sąmoningumo ugdymas. Todėl 2022 metais buvo aktyviai viešinta socialinė informacija, ypač daug dėmesio skirta socialinės pagalbos viešinimui socialiai pažeidžiamoms grupėms, pabėgėliams.

2022 metais buvo tęsiamas religinių laidų ciklas „Geroji naujiena“. Laidose pristatyta Vilkaviškio vyskupijos šiandienos veikla ir aktualijos, siekiant didinti krikščioniškosios kultūros patrauklumą, skleidžiant užfiksuotas akimirkas Vilkaviškio vyskupijos tikinčiųjų bendruomenei ir regiono žmonėms. Vienos iš reikšmingiausių temų: "Karolio Akučio relikvijų įkurdinimas", "Dievo gailestingumo praktika", "Dievo žodis mūsų gyvenime", "Pasauliečių pranciškonų ordinas", "Metelių parapija" ir kt. Laidos "Geroji Naujiena" tikslas - religinis švietimas, aktualijų sklaida, parapijinio gyvenimo naujienos. Buvo sukurtos 22 laidos, kurių trukmė su pakartojimais siekė 39 val.

2022-ais metais buvo kuriamos tiesioginės pokalbių laidos „Savivaldybės aktualijos ir komentarai“. Jose Savivaldybės vadovai žiūrovams pristatė svarbiausias naujienas ir aktualijas. Metų pradžioje kalbėta kokie reikšmingiausi darbai laukia 2022-aisiais, pristatytas savivaldybės biudžeto projektas, išskirti pagrindiniai prioritetai, planai, nauji ir tęstiniai projektai. Kitose laidose buvo pristatyti svarbiausi darbai, iššūkiai ir jų sprendimai Savivaldybės sporto, kultūros srityse. Vėliau kalbėta apie švietimo aktualijas, taip pat aptartos naujienos, darbai ir planai socialinėje srityje. Didelis dėmesys skirtas infrastruktūros gerinimo darbams ir projektams pristatyti. Metų pabaigoje apžvelgti ir apibendrinti metų tikslai visose srityse, jų įgyvendinimo eiga, ką, kur ir kiek pavyko nuveikti. Iš viso 2022-ais metais buvo parengtos šešios tiesioginės laidos. Jų trukmė su pakartojimais - 3,5 val.

Praėjusiais metais buvo kuriamos tradicinės pramoginės muzikinės laidos „Sveikinimų koncertas“. Per metus sukurtos ir transliuotos 47 laidos. Šių laidų trukmė su pakartojimais – 50 val.

Metinė sukurtų laidų apimtis – 1075 val.

Siekdami didinti turinio sklaidą, plėsti informacijos prieinamumą ir didinti auditoriją, didžiąją dalį transliuojamo turinio publikuojame internetinėje svetainėje, socialiniuose tinkluose ir Youtube kanale. Televizijos studijos sukurtas informacines, kultūrines ir pažintines laidas rodo ir kitos šalies regioninės televizijos.

5. ĮGYVENDINTOS VEIKLOS POVEIKIO KRYPTYS

1. Įvairiems visuomenės sluoksniams suteikiamos galimybės pažinti tiek nacionalinę, tiek užsienio šalių kūrybą. (kultūrinis poveikis);

2. Plečiamas visuomenės meninis kultūrinis akiratis, formuojamas visuomenės aukšto profesinio lygio meninės kultūros poreikis (kultūrinis poveikis);

3. Skiriant didesnę dėmesį vaikiškų filmų pristatymams, ugdomas naujos kartos žiūrovas (kultūrinis poveikis);

4. Jaunimas skatinamas kino ir kitai kūrybinei veiklai (socialinis, ekonominis poveikiai);

5. Naujos technologijos sudaro sąlygas „maloniam“ laiko praleidimui (socialinis poveikis);

6. Kultūros skatinimas prisideda prie bendro krašto ekonomikos augimo (ekonominis poveikis);

7. Komunikavimas skatina socialinį aktyvumą (socialinis poveikis);
8. Padidėjo vietos regiono informuotumas (tiek verslo įmonių, tiek įvairių visuomenės sluoksnių), o dėl to padidėjo ir organizuotumas, aktyvumas, suintensyvėjo plėtros ir augimo procesai (ekonominis, socialinis, kultūrinis ir kt. poveikiai);
9. Sukurtos laidos, pateikta informacija apie naujus fondus, naujų projektų įgyvendinimo galimybės pritraukė naujus projektų dalyvius iš kitų regionų. Dėl pateiktos informacijos verslo subjektai lengviau suranda partnerius bendradarbiavimui, klientai suranda savo tiekėjus, įmonės savo klientus, rinkos išsiplėtė į kitus regionus ir kitas nišas (ekonominis poveikis);
10. Išvystytas teigiamos informacijos srauto iš visų gyvenimo sričių pateikimas (žinių laidose, įmonių pristatymuose, naujovių pateikime). Šis srautas ir toliau veiks kaip skatinantysis vystymosi elementas (ekonominis ir socialinis poveikiai);
11. Laidų kūrimo veikla savyje talpina ilgalaikį siekį skatinti verslo plėtros ir inovacijų aktyvinimo procesus. Kartu su viso regiono verslo atsigavimu, toliau turėtų intensyvėti ir marketinginiai (rinkodaros) procesai. Reklamos gamyba ir jos sklaida buvo vienas svarbiausių marketingo komplekso elementų. Naudodami šią priemonę, regiono verslo atstovai didino savo konkurencingumą, o kartu ir Įstaigos veiklos apimtį (ekonominis poveikis);
12. Marijampolės regionas yra ES paramos fondų poveikio ribose. Paramos teikėjams ir jų gavėjams reikalinga informacinė priemonė abipusiam tarpusavio ryšiui užtikrinti. Svarbiausia, kad sukaupta Įstaigos patirtis ir įdiegta moderni technika leido užtikrinti kokybišką informacijos sklaidą, tapti patikimu aktualios informacijos teikėju (ekonominis poveikis);
13. Įstaiga siekė kitų savo kokybinių tikslų – protegavo kitas rėmimo reikalaujančias sritis (švietimą, socialinės paramos institucijas ir pan.), rengė daugiau nekomercinių, prevencinių projektų (laidų apie kultūros paveldą, švietimo pobūdžio laidų), pateikė daugiau pramoginės (kultūros ir sporto renginių filmavimas), publicistinės medžiagos (ekonominis, socialinis, kultūrinis ir kt. poveikiai).

6. VŠĮ „MARIJAMPOLĖS TELEKINAS“ VEIKLOS PROGNOZĖS IR PLANAI 2023 METAMS

2023 metais Įstaiga ir toliau sieks tenkinti viešuosius interesus visuomenės informavimo, kultūros ir pramogų organizavimo srityse. Siekdama savo tikslo, Įstaiga propaguos kino meną kaip kultūros sritį, viešai rodys kino filmus, skirtus įvairaus amžiaus ir skonio žiūrovams, rengs premjerinių kino filmų pristatymus, susitikimus su kino kūrėjais, organizuos kino festivalius ir kitus renginius kino menui propaguoti (filmų retrospektyvos, specialios tematinės peržiūros, paskaitos, seminarai, konferencijos), organizuos įvairius koncertus, pramoginius renginius, rengs parodas. Įstaigos studija rinks, apdoro ir skleis informaciją, kurs ir transliuos TV laidas bei kitus audiovizualinius kūrinius. 2023 metais Įstaigos veiklų planas ir rodikliai pavaizduoti 6 lentelėje.

6 lentelė. Įstaigos planuojami atlikti darbai, renginiai ir kita veikla 2023 metais

Eil. Nr.	Planuojami atlikti darbai, renginiai ir kita veikla	Data (mėn.)	Kiekybinė išraiška, vnt.
1.	Kino filmų demonstravimas (filmai)	2023 01 01-2023 12 31	228
2.	Informacinių laidų sukūrimas	2023 01 01-2023 12 31	252
3.	TV laidų ciklo „Geroji Naujiena“ sukūrimas	2023 01 01-2023 12 31	20
4.	Specialūs seansai visai šeimai	2023 01 01-2023 12 31	114
5.	TV laida „Sveikinimų koncertas“	2023 01 01-2023 12 31	52
6.	Publicistinių TV laidų ciklas	2023 01 01-2023 12 31	10
7.	TV laidų ciklo „Marijampolės savaitė“ sukūrimas	2023 01 01-2023 12 31	52
8.	Režisieriaus Larso von Triero filmų retrospektyvos organizavimas	2023 02 02-2023 02 15	1

9.	Festivalio „Kino pavasaris 2023“ organizavimas Marijampolėje	2023 03 27-2023 04 13	1
10.	Kino programos „Lokys, liūtas ir šakelė 2023“ organizavimas	2023 m. spalio mėn.	1
11.	Dokumentinių filmų festivalio „Nepatogus kinas 2023“ organizavimas	2023 m. spalio-lapkričio mėn.	1
12.	Kino festivalio SCANORAMA organizavimas	2023 m. lapkričio mėn.	1
13.	Edukacijos po filmų seansų	2023 01 01-2023 12 31	25
14.	Parodos	2023 01 01-2023 12 31	15

7 lentelėje pateikiamos viešosios įstaigos „Marijampolės telekinas“ veiklos prognozės ir planai 2023 metams.

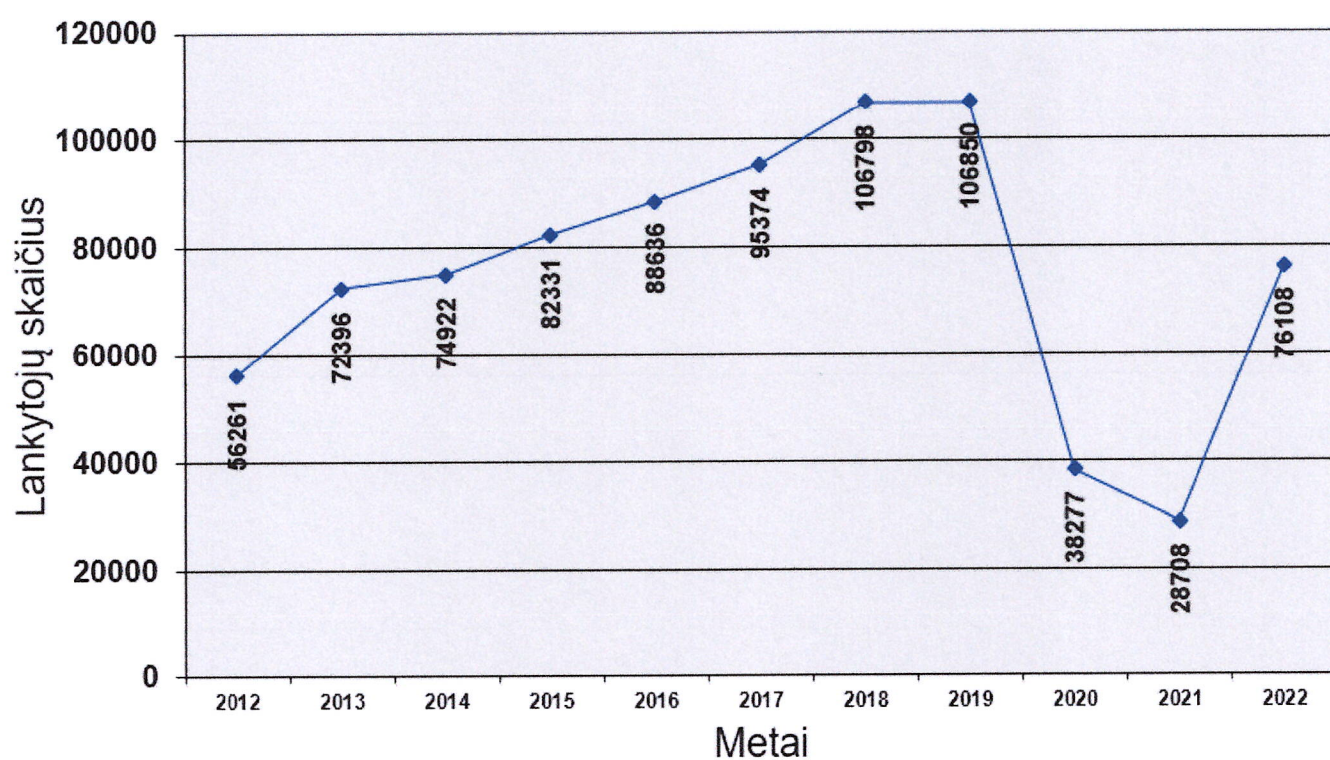
7 lentelė. Įstaigos veiklos prognozės ir planai 2023 metams

Eil. Nr.	Veikla	Planuojamas lėšų poreikis
1.	Pakeisti garso aparatūrą - didžioji salė	50 000 Eur
2.	Pakeisti garso aparatūrą - mažoji salė	13 000 Eur
3.	Atnaujinti kino teatro stogo priekinį fasadą	13 000 Eur
4.	Sienu atnaujinimas pagrindiniame fojė	3 000 Eur
5.	Sienu atnaujinimas rūsių fojė	3 000 Eur
6.	Viešųjų tualetų atnaujinimas	10 000 Eur
7.	Administracijos kabinetų sienu atnaujinimas	2 000 Eur
8.	Pakeisti ekraną mažojoje salėje	1 000 Eur
9.	Pakeisti apšvietimą - didžioji salė	15 000 Eur
10.	Įgyti baldus lankytojams prisėsti pagrindiniame fojė	5 000 Eur
11.	Įgyti baldus kavinės lankytojams	5 000 Eur

Direktorė

Kristina Dobrovolskienė

Kino filmų lankomumas 2012-2022 m.



Pajamos, gautos 2012-2022 m.

